



Consolato Generale d'Italia
Monaco di Baviera

Indicazioni generali
per la programmazione dei corsi di lingua e cultura italiana

Ufficio scuola

Elaborazione,
partendo dal Quadro Comune Europeo di
Riferimento: Bianca Barattelli, Loredana
Inguanta, Barbara Santarelli

Coordinamento e supervisione: Maria Concetta
Capilupi

(Monaco, luglio 2015)

Indicazioni generali per i corsi di lingua e cultura italiana

- Obiettivi educativi generali dei corsi
- Livello A1
- Livello A2
- Livello B1
- Livello B2
- Area storica-geografica-sociale: 1.livello
- Area storica-geografica-sociale: 2.livello
- Riferimenti bibliografici

Obiettivi educativi generali dei corsi per i connazionali all'estero

Principianti:

- Sviluppare negli alunni la consapevolezza dell'esistenza di sistemi culturali e linguistici diversi, ciascuno con caratteri e mezzi propri per pensare, esprimersi e interagire con gli altri
- Stimolare la curiosità verso le differenze culturali e linguistiche
- Fornire i primi strumenti di mediazione tra le diverse culture
- Aiutare gli alunni a costruire un percorso personale per scoprire, o riscoprire, attraverso lo studio della lingua la propria matrice culturale
- Guidare gli alunni a individuare e valorizzare i riferimenti alla cultura e alle tradizioni italiane (usanze familiari, feste, gastronomia, ...)
- Fornire agli alunni le informazioni fondamentali sulla storia e la geografia dell'Italia
- Favorire l'acquisizione di un metodo di studio sempre più strutturato
- Responsabilizzare gli alunni nel lavoro in classe e a casa, sia come metodologia didattica sia come strumento per far apprezzare il valore formativo del corso di lingua offerto dalla Repubblica italiana.

Progrediti:

- potenziare gli strumenti di mediazione culturale e linguistica
- imparare a ricercare in modo sempre più autonomo informazioni su lingua e cultura italiana, attraverso strumenti tradizionali (libri, dizionari) e nuovi media (fonti di informazione in Internet, partecipazione a social network)
- abituare all'uso di una piattaforma di apprendimento
- incrementare le occasioni di interazione e scambio con altre culture
- imparare a confrontare i due sistemi culturali italiano e tedesco anche dal punto di vista delle istituzioni e dei valori
- approfondire le conoscenze sulla storia e sulla cultura italiana di ieri e soprattutto di oggi
- acquisire consapevolezza dell'identità italiana con particolare riguardo ai settori di eccellenza meno noti (non solo cucina, moda, design, ma anche scienza, tecnologia, ...)
- porsi con occhio critico nei confronti degli stereotipi
- consolidare il proprio metodo di studio e renderlo sempre più autonomo
- raggiungere la consapevolezza della propria identità a cavallo tra due culture e riconoscere gli elementi di ciascuna delle due culture, con un particolare riguardo alla lingua italiana intesa come radici affettive e culturali.

Corrispondenza dei livelli linguistici in riferimento alle classi:

A1-A2= classi 1-4

B1=classi 5-7

B1⁺=classe 8

B2= classi 9-10 (= livello richiesto per iscriversi all'università in Italia)

Elaborazione finale del materiale: Bianca Barattelli, Loredana Inguanta, Barbara Santarelli (Monaco, luglio 2015)